

a.s. 2023-2024

Classe IVB S.U

Materia FILOSOFIA

Programma svolto

MODULO I: ARISTOTELE; LA NASCITA DELLA FILOSOFIA CRISTIANA

Aristotele: vita e opere, la classificazione delle scienze, i significati di metafisica, l'ontologia, le categorie, la sostanza, la materia e la forma, il divenire, le quattro cause, la potenza e l'atto, la teologia del motore immobile. Il confronto tra la Rivelazione cristiana e il *logos* filosofico. Agostino d'Ipbona: vita e opere, il tema dell'interiorità, fede e ragione, la confutazione dello scetticismo e la ricerca della verità. La teoria dell'illuminazione. Il problema del tempo. Il problema del male.

MODULO II: IL MEDIOEVO E L'INIZIO DELL'ETA' MODERNA

Tommaso d'Aquino: vita e opere, fede e ragione, l'ontologia tomista, l'essere necessario e l'essere contingente, i trascendentali dell'essere, le cinque vie per la dimostrazione dell'esistenza di Dio. La rivoluzione scientifica e la crisi della visione medievale del mondo. G. Galilei: vita e opere, Bibbia e scienza, il metodo della scienza, sensate esperienze e necessarie dimostrazioni, induzione e deduzione, esperienza e verifica. Presupposti filosofici del metodo. R. Descartes: vita e opere, il metodo, il dubbio, il cogito, le idee del cogito, Dio, il dualismo cartesiano, il meccanicismo. Lettura integrale del *Discorso sul metodo*.

MODULO III: SVILUPPI DEL PENSIERO MODERNO NEL XVII SECOLO

B. Pascal: vita e opere, i limiti del razionalismo, lo spirito di geometria e di finezza, il cuore, la scommessa su Dio. B. Spinoza: vita e opere, il concetto di sostanza, attributi e modi della sostanza, il parallelismo tra pensiero ed estensione. D. Hume: vita e opere, impressioni e idee, il principio di associazione, relazioni tra idee e materie di fatto, la critica al principio di causalità. G. Vico: vita e opere, la critica al razionalismo cartesiano, la scienza nuova, le età della storia.

MODULO V KANT

I. Kant: vita e opere, la Critica della ragion pura: problema generale, teoria dei giudizi, la rivoluzione copernicana, il trascendentale, l'estetica trascendentale, l'analitica trascendentale, l'io penso, il fenomeno e il noumeno. La dialettica trascendentale e l'uso regolativo delle idee della ragione. La Critica della ragion pratica, imperativi e massime, il formalismo etico, l'imperativo categorico, i postulati della ragion pratica, il primato della ragion pratica.

Rimini, 26/05/2024

L'Insegnante De Luigi Francesco